

**Les Champs Libres – Musée de Bretagne**  
**Adjoint technique spécialisé en muséographie**  
Contrat occasionnel de 3 mois (14 septembre – 11 décembre 2020)

Grand équipement culturel et scientifique rassemblant trois institutions (la Bibliothèque métropolitaine, le musée de Bretagne, l'Espace des sciences), les Champs Libres sont un centre culturel majeur, pôle d'animation du territoire métropolitain et régional. Au travers de son nouvel projet culturel et scientifique, ils s'attachent à mettre ses ressources à disposition de tous, avec la préoccupation de leur accessibilité et à donner des clés de lecture du monde actuel.

Installé au 1<sup>er</sup> étage des Champs Libres, le musée de Bretagne constitue une porte d'entrée passionnante pour découvrir l'histoire de cette région à l'identité affirmée. Ses collections constituent une référence nationale en matière d'ethnologie, de photographie, d'histoire et une référence régionale en matière d'archéologie, d'arts décoratifs et d'affiches. Son parcours permanent, riche de plus de 2300 objets se déploie sur 2000 m<sup>2</sup> auquel s'ajoute une salle dédiée à l'affaire Dreyfus.

### Objet de la mission

---

La mission portera particulièrement sur trois axes :

- 1) **Participer à la réalisation des aménagements muséographiques** (Exposition temporaires et prêts de collections)
  - a. Fabrication de supports et soclages
  - b. Encadrements : réalisation de passe-partout, Mise sous cadre, découpe et peinture
- 2) **Participation aux travaux d'installation et désinstallation des œuvres de deux expositions** : *Face au mur* (musée de Bretagne) et *Campagnes années 70* (Écomusée)
- 3) **Assistance logistique/transport** :
  - a. Transport de collections, en Bretagne et région parisienne (photographies, affiches, objets ethnologiques)
  - b. Évacuation et rangement de vitrines et matériel muséographique

### Profil

---

#### Connaissances, savoir-faire

- ◆ Maîtriser les techniques de menuiserie,
- ◆ Savoir lire et réaliser des plans avec cotes,
- ◆ Connaître les différents matériaux (bois, métal, plexi, verre...) et leur utilisation dans le domaine des musées,
- ◆ Posséder des notions de conservation préventive : geste d'entretien, manipulation, emballage, transport,
- ◆ Connaître les règles de sécurité au travail et dans un E.R.P.

#### Savoir-être

- ◆ Avoir un réel intérêt pour le secteur culturel et patrimonial,
- ◆ Être réactif et polyvalent, avoir le sens de l'adaptation,
- ◆ Être consciencieux, précis et rigoureux

## **Situation hiérarchique**

---

- ◆ Au sein de l'équipe du musée de Bretagne, du pôle Production des expositions et des éditions, sous la responsabilité hiérarchique directe du responsable de la cellule technique
- ◆ Liaison fonctionnelle avec l'équipe technique de l'Écomusée

## **Caractéristique du poste**

---

- ◆ Contrat de 3 mois du 14 septembre au 11 décembre 2020
- ◆ Permis B indispensable
- ◆ Déplacements fréquents
- ◆ Transport et manutention de matériel
- ◆ Manipulation de produits et machines dangereuses
- ◆ Bruit et poussière
- ◆ Disponibilité au niveau des horaires
- ◆ Rémunération : grille des adjoints techniques
- ◆ Quotité de travail : 35h/semaine

**REMARQUE :** L'examen des candidatures se fera au fil de l'eau et des entretiens pourront donc avoir lieu avant la date de clôture des candidatures, soit le 31 août 2020.

### **ENVOI Lettre de motivation et CV à :**

Par courrier à :  
Musée de Bretagne – Les Champs Libres  
À l'attention de Madame Hélène Decaen  
46, bd magenta  
CS 51138  
35011 Rennes cedex

Par mail à :  
[museedebretagne@leschampslibres.fr](mailto:museedebretagne@leschampslibres.fr)