

Fiche technique

# Exposition itinérante "1720. Le grand incendie de Rennes"

Exposition tout public

Conception : Musée de Bretagne

Création : 2020



En lien avec :

- Exposition temporaire « Rennes, les vies d'une ville » présentée du 20 octobre 2018 au 25 août 2019

Sujet :

Dans la nuit du dimanche 22 au lundi 23 décembre 1720, alors que les Rennais dorment, une étincelle s'embrase dans l'atelier d'un menuisier au n°1 de la rue de Tristin. Le centre de la ville haute s'enflamme violemment et se consume pendant six jours ! Cet événement, d'une fureur inédite dans l'histoire de Rennes, marque la ville au fer rouge et lui donne la forme que nous connaissons aujourd'hui.

Composition de l'exposition :

- 12 panneaux (neuf de 80 x 110 cm et trois de 93 x 93 cm)
- 6 structures en bois de type tréteaux

Cette exposition pourra sur demande être agrémentée d'une **valise jeu matériaux** contenant les éléments suivants :

- Jeu sur l'origine des matériaux de la reconstruction du centre-ville de Rennes (cf. jointe ci à droite)
- Livret-jeu 7 différences sur les projets de reconstruction du centre-ville VS réalité
- Livret avec 5 témoignages de sinistrés de l'incendie
- Feuillet avec la chanson transcrite *Complainte sur l'incendie de Rennes de 1720* interprétée par Vincent Morel (association Dastum)
- Livret Circuit-Découverte sur les traces de l'incendie de 1720 dans le centre-ville de Rennes (10 points d'intérêt)
- 8 feutres effaçables et 2 petites brosses pour les panneaux "Un plan rêvé" versions adulte et enfant
- Une Clé USB avec :
  - La chanson *Complainte sur l'incendie de Rennes de 1720* interprétée par Vincent Morel (CD-livret *Rennes en chanson*, association Dastum, 2010)
  - Une pastille audio comprenant 5 témoignages lus des sinistrés de l'incendie
  - Le jeu des 7 différences version numérique



Valise jeu matériaux

de la ville de Rennes

- Le livret Circuit-Découverte sur les traces de l'incendie de 1720

**+ Un sac tissu Champs libres contenant :**

- L'ouvrage *Rennes 1720. L'incendie*, dirigé par Gauthier Aubert et Georges Provost (Presses Universitaires de Rennes, 2020), paru à l'occasion du tricentenaire de l'événement.
- Une pochette contenant les notices de montage de l'expo

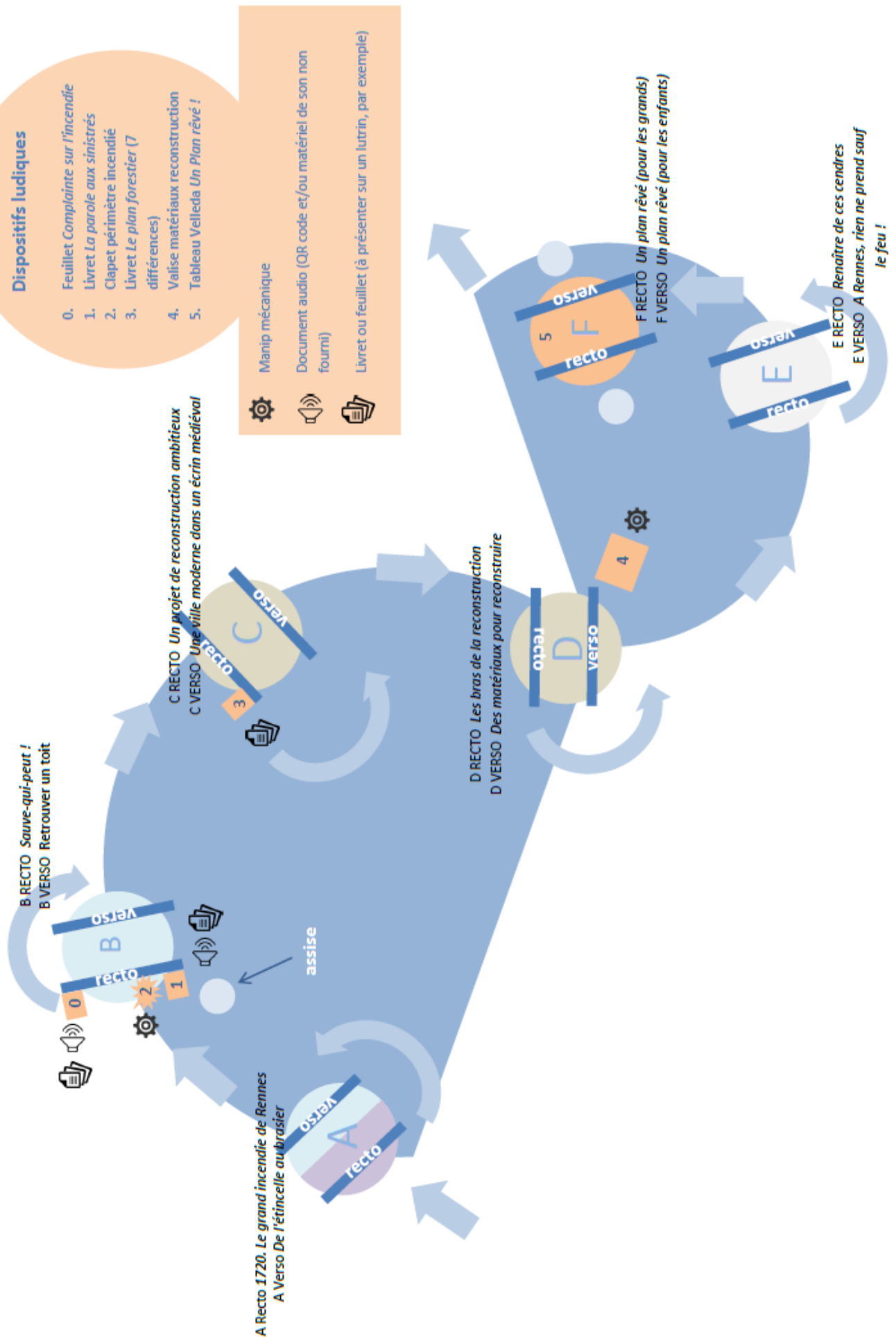
**Plan de l'exposition :**

- L'événement
  - Introduction
  - De l'étincelle au brasier
  - Sauve-qui-peut !
  - Retrouver un toit
- La reconstruction de Rennes
  - Un projet de reconstruction ambitieux
  - Une ville moderne dans un écrin médiéval
  - Les bras de la reconstruction
  - Des matériaux pour reconstruire
- Le feu à Rennes
  - Renaître de ses cendres
  - " À Rennes, rien ne prend sauf le feu !"
  - Un plan rêvé (version adulte) à venir
  - Un plan rêvé (version enfant) à venir

**Emplacement nécessaire :**

- Au moins 30 m<sup>2</sup> au sol pour une présentation avec une bonne fluidité de circulation entre les structures.
- Au moins 2,40 m de hauteur sous plafond.
- Prévoir un matériel permettant de diffuser du son

Proposition de schéma de l'exposition dans l'espace et du principe de circulation :



## Conditions de prêt :

- Transport à la charge de l'emprunteur (**véhicule de 3 m<sup>3</sup> minimum**)
- Durant les heures d'ouverture, l'exposition doit être surveillée.
- En dehors de ces périodes, le lieu doit être sécurisé.
- En cas de détérioration, le(s) panneau(x) abîmé(s) sera (seront) réédité(s) à la charge de l'emprunteur.
- Le montage, la surveillance et le démontage de l'exposition sont assurés par le lieu d'accueil.

### Valeur d'assurance :

- **De l'exposition** : 1800€
- **De la valise** : 3700 €

### Prêt à titre gracieux.

**Durée de location** : 2 à 3 semaines, selon projet.

**Retrait et retour de l'exposition** : Le matériel d'exposition est à retirer et à rapporter au musée de Bretagne aux Champs Libres, 46 bd Magenta, 35000 Rennes. Il est nécessaire de prendre rendez-vous en amont.

**Merci d'indiquer le numéro d'immatriculation du véhicule ainsi que le nom de la personne qui viendra retirer l'exposition.**

**Renseignements et réservation** : [r.calvo@leschampslibres.fr](mailto:r.calvo@leschampslibres.fr)

**Objet du mail** : exposition itinérante "1720. Le grand incendie de Rennes"

**Montage** : il est préférable d'effectuer le montage et le démontage de l'exposition à 2 personnes

Durée environ 30 minutes (prévoir un tournevis plat large)

**Conditionnement** : 2 housses L104cmx19cmxep15cm +valise matériaux + structures bois

1 avec les 5 bâches enroulées	6 kg
1 avec les éléments bois pour le montage des structures	5 kg
6 structures en bois protégées par des couvertures : encombrement total L190cmx40cmxep40cm	27 kg
3 panneaux protégés pour le transport :	
La valise matériaux + housse	encombrement total L62cm x 60cm x ep19cm 13 kg

**Poids total expo** : **51kg**

### Contact:

**Calvo Roberto** : 02.23.40.67.56 – [r.calvo@leschampslibres.fr](mailto:r.calvo@leschampslibres.fr)