

## WEEK-END DE CLÔTURE

EXPOSITION GRATUITE TOUT AU LONG DU WEEK-END

### Samedi 3 décembre

#### MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES BRETONNES

14h30 • 1h15 • Auditorium

Rencontre

Grâce au collectage, à l'étude et à la transmission, **Marc Clérvet** s'intéresse spécifiquement aux chants et danses d'origines populaires, et nous invite à comprendre la genèse de ces répertoires traditionnels et de leur évolution. Marc Clérvet est directeur du département musique du Pont Supérieur, docteur en histoire de l'Université de Rennes 2, chercheur associé au CRBC et cofondateur et directeur du laboratoire de recherche artistique Isotopes ([www.isotopes-irart.eu](http://www.isotopes-irart.eu))

#### LE CHEVAL DE MER

15h • 1h • Musée de Bretagne

Conte musical (à partir de 7 ans)

La **Compagnie Kalmedaz** vous conte la légende celte d'Arzhelig, jeune orphelin qui vit sur une île battue par les vents d'Ouest. A la mort de sa grand-mère, il rejoint le continent et sauve Morvac'h, le cheval de la mer, le préféré du roi. Il devient le garçon d'écurie au service du cheval qui chaque soir lui raconte ses aventures.

#### ETRE DRUIDE AUJOURD'HUI

16h • 1h • Musée de Bretagne

Rencontre

La Gorsedd de Bretagne, fraternité des druides, bardes et ovates, est fondée en 1900 sur le modèle de la société druidique galloise. **Peri Vari Kerloc'h**, grand druide de Bretagne, nous invite à découvrir l'organisation de la Gorsedd et comprendre ce que signifie être druide aujourd'hui.

#### CELTICMANIA - MARATHON D'IMAGES

16h30 • 1h • Auditorium

Rencontre

Qui sont les Celtes d'hier et d'aujourd'hui ? Comment les a-t-on représentés ? Que signifie la culture celtique aujourd'hui ? Nos intervenants décryptent en 5 minutes chrono une image pour mieux la comprendre et la raconter.

Avec **Hélène Jagot, Charles Quimbert, Manon Six et Céline Chanas**

# Dimanche 4 décembre

## LES GAULOIS À L'ŒIL NU

14h30 • 1h30 • Auditorium

Rencontre

Réfractaires, insoumis, autochtones... Les Gaulois occupent toujours une immense place dans l'imaginaire français. Mais qu'y a-t-il vraiment derrière Brennus, Vercingétorix ou même Astérix et Obélix ?

**Dominique Garcia**, archéologue et président de l'Inrap, nous dresse un portrait documenté et vivant de ces Gaulois.

## BROCÉLIANDE, ENTRE HISTOIRE ET LÉGENDE

16h30 • 1h30 • Auditorium

Rencontre

Où est née l'histoire du Roi Arthur, du chevalier Lancelot, de la fée Morgane ? Comment s'est-elle diffusée en France et pourquoi a-t-elle pris racine en forêt de Brocéliande ? Avec **Claudine Hervé Glot**, historienne, spécialiste de la légende arthurienne et **Marcel Calvez**, professeur émérite l'Université Rennes 2, qui mène des recherches sur la topographie légendaire de Brocéliande et ses transformations.

# Tout au long du week-end

## LA BRETAGNE DANS LA PEAU

14h30 à 16h30 • en continu • Musée de Bretagne

Atelier

Envie de tatouer votre celtitude et votre amour pour la Bretagne sur votre peau, mais sans douleur et de façon temporaire ? C'est possible avec Amélie, de La Bretagne dans la peau, qui vous propose de choisir parmi 4 tatouages éphémères, dont 3 créés spécialement pour l'exposition.

## CELTIQUE ?

14h30 - 15h30 - 17h00 • 30 min • Musée de Bretagne

Visite flash

Les médiateurs vous proposent de découvrir un objet ou une thématique lors d'une visite flash.

**En savoir + :** <https://www.musee-bretagne.fr/expositions/celtique/>